



## PROTOCOLLO D'INTESA PER LA COSTITUZIONE DELL'OGD DELLE CITTA' D'ARTE E VILLE VENETE DEL TERRITORIO TREVIGIANO

PREMESSO che:

- in data 3 luglio 2013 è entrata in vigore la Legge Regionale 11/2013 “Sviluppo e sostenibilità del turismo veneto” che rappresenta il nuovo quadro di riferimento normativo per il turismo nel Veneto;
- punto saliente della nuova normativa è il concetto di “destinazione”, ossia delle località o degli ambiti territoriali nei quali ha sede un complesso di risorse, infrastrutture e servizi connessi con un prodotto turistico o con una gamma di prodotti;
- l'art. 9 della citata legge prevede che la Giunta Regionale riconosca, per ciascuna destinazione turistica, un'unica organizzazione della gestione e definisca criteri e parametri per la costituzione di tali organizzazioni della gestione;
- l'OGD – Organizzazione della gestione della destinazione, delineata dal legislatore regionale, analogamente a quella indicata dall'Organizzazione mondiale del Turismo, prevede una dimensione strategica, una regia ed una governance della destinazione in grado di valorizzare le specificità, di organizzare la comunicazione e la negoziazione commerciale, per favorire lo sviluppo economico delle attività imprenditoriali;
- l'OGD si pone, quindi, come una nuova forma organizzativa responsabile del coordinamento del management e del marketing turistico della destinazione, i cui obiettivi primari sono: la governance turistica del territorio, la gestione dell'informazione turistica, la qualificazione dei servizi e dei prodotti in ottica integrata, la creazione e lo sviluppo di sinergie e forme di cooperazione tra soggetti pubblici e privati nel governo della destinazione e dei prodotti turistici;
- con deliberazione n. 2286/2013 la Giunta Regionale ha provveduto a declinare i concetti innovativi ed i requisiti fondamentali per la nascita di una OGD (dimensione turistica, soggetti partecipanti, funzioni ed attività, forme di costituzione), lasciando però ai territori stessi la valutazione delle forme più opportune di avvio e ipotizzando anche varie fasi evolutive, proprio per dar tempo e modo alle realtà locali di consolidare un vero sistema organizzato della destinazione;
- Con la sottoscrizione, in data 12 marzo 2014, di un “Atto di intenti” per la realizzazione di azioni comuni per il marketing territoriale turistico e

l'infrastrutturazione turistica del territorio e per la contribuzione alle spese di funzionamento degli uffici IAT, la Provincia di Treviso, i Comuni di: Treviso, Conegliano, Mogliano Veneto, Preganziol, Valdobbiadene, la Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Treviso e l'Unascom Confcommercio di Treviso, hanno posto in essere un primo modello sperimentale per giungere all'istituzione dell'OGD del territorio trevigiano.

**ATTESO** che, a seguito di riunioni, la Provincia di Treviso, i Comuni di Asolo, Borso del Grappa, Breda di Piave, Carbonera, Casier, Castelcucco, Cavaso del Tomba, Conegliano, Cornuda, Crespano del Grappa, Fonte, Istrana, Mareno di Piave, Maser, Maserada sul Piave, Mogliano Veneto, Monfumo, Oderzo, Paderno del Grappa, Pederobba, Pieve di Soligo, Ponte di Piave, Ponzano Veneto, Possagno, Povegliano, Preganziol, Salgareda, San Zenone degli Ezzelini, Santa Lucia di Piave, Spresiano, Treviso, Valdobbiadene, Villorba, Vittorio Veneto, Zero Branco, Mussolente (VI), la Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Treviso, Ciset, l'Unascom Confcommercio di Treviso, CNA Treviso, Confagricoltura, Coldiretti, CIA Treviso, Confartigianato Marca Trevigiana, Unindustria Treviso, Aer Tre Spa, UNPLI Comitato Provinciale, Ente Parco Sile, Guide ed Accompagnatori Turistici, G.A.L. Alta Marca Trevigiana, Consorzio di imprese Città d'Arte e Ville Venete Il Giardino di Venezia, hanno ritenuto fondamentale cogliere l'opportunità introdotta dal legislatore per valorizzare, insieme agli operatori del comparto turistico maggiormente rappresentativi, la destinazione turistica “Città d'arte e Ville Venete del territorio trevigiano”;

**DATO ATTO** che verrà comunque accordata in futuro la possibilità ad altri soggetti pubblici e privati di aderire all'OGD in argomento;

**RICORDATO**, inoltre, che la previsione del legislatore tiene conto dell'introduzione del D.Lgs 23/2011 “Disposizioni in materia di federalismo fiscale municipale” che consente ai Comuni l'introduzione dell'imposta di soggiorno;

**VISTO** che i soggetti sottoscrittori del presente atto convengono sull'opportunità di costituire l'OGD che valorizzi la peculiarità dell'offerta turistica, pianifichi e coordini, ferme comunque restando le competenze e funzioni proprie di ciascuna parte, le azioni e gli interventi dei soggetti pubblici e privati, realizzando una reale governance del territorio per il miglior utilizzo delle risorse finanziarie disponibili;

**DATO ATTO** che il territorio rispecchia tutti i requisiti soggettivi ed oggettivi indicati nella deliberazione della Giunta regionale n. 2286/2013 e in particolare:

- dimensione turistica: sistema turistico tematico Città d'arte, di cui viene costituita un'unica organizzazione della gestione;
- i Comuni aderenti all'OGD sono in parte territorialmente contigui (vedi mappa – Allegato n. 1);
- le presenze turistiche dei Comuni territorialmente contigui singoli o associati aderenti all'OGD, calcolati sulla media del triennio 2010-2012 superano 700.000 presenze;

**TUTTO CIO' PREMESSO**, tra la Provincia di Treviso e i Comuni di Asolo, Borso del Grappa, Breda di Piave, Carbonera, Casier, Castelcucco, Cavaso del Tomba, Conegliano, Cornuda, Crespano del Grappa, Fonte, Istrana, Mareno di Piave, Maser, Maserada sul Piave, Mogliano Veneto, Monfumo, Oderzo, Paderno del Grappa, Pederobba, Pieve di Soligo, Ponte di Piave, Ponzano Veneto, Possagno, Povegliano, Preganziol, Salgareda, San Zenone degli Ezzelini, Santa Lucia di Piave, Spresiano, Treviso, Valdobbiadene, Villorba, Vittorio Veneto, Zero Branco, Mussolente (VI), la Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Treviso, Ciset, l'Unascom Confcommercio di Treviso, CNA Treviso, Confagricoltura, Coldiretti, CIA Treviso, Confartigianato Marca Trevigiana, Unindustria Treviso, Aer Tre Spa, UNPLI Comitato Provinciale, Ente Parco Sile, Guide ed Accompagnatori Turistici, G.A.L. Alta Marca Trevigiana, Consorzio di imprese Città d'Arte e Ville Venete Il Giardino di Venezia

#### **SI CONVIENE QUANTO SEGUE:**

- 1) è costituita l'OGD “Città d'arte e Ville Venete del territorio trevigiano” ai sensi, con le finalità e nel rispetto di quanto previsto dall'art. 9 della L.R. 11/2013 “Sviluppo e sostenibilità del turismo veneto” e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2286/2013 e, pertanto, con il compito di esprimere le seguenti attività:
  - la governance del territorio;
  - l'organizzazione, gestione e aggiornamento delle informazioni sull'offerta turistica locale;
  - la qualificazione dei servizi e dei prodotti turistici della destinazione;
  - la creazione e lo sviluppo di sinergie e forme di cooperazione fra soggetti pubblici e privati coinvolti nel governo della destinazione e dei prodotti turistici, al fine di rafforzare il sistema di offerta e di mettere tali soggetti nelle condizioni di operare, il più possibile, in modo unitario nell'esercizio delle loro funzioni di promozione e commercializzazione.
- 2) l'OGD si configura come un “Tavolo di confronto” formalmente costituito con le seguenti finalità: pianificazione e coordinamento strategico delle azioni, per quanto possibile unitarie, dei soggetti pubblici e privati in campo turistico, al

fine di realizzare una reale governance del territorio per il miglior utilizzo delle risorse finanziarie disponibili (grazie ad un rafforzamento del network relazionale), raccordo dei servizi di marketing dei soggetti pubblici e privati, coordinamento della gestione dei flussi informativi e dell'accoglienza turistica; il tavolo di confronto agisce sotto il coordinamento di una “Cabina di regia”;

Il “Tavolo di confronto” svolge le seguenti funzioni:

- presentare proposte progettuali alla cabina di regia;
- partecipare ai vari tavoli progettuali individuati dalla cabina di regia operando nel raggiungimento degli obiettivi proposti all'interno degli stessi.

In ogni caso restano ferme le competenze e le funzioni proprie di ciascuna parte.

La “Cabina di regia” svolge le seguenti funzioni:

- accogliere, analizzare e selezionare le proposte progettuali provenienti dai soggetti del tavolo di confronto, alla luce delle linee strategiche ed obiettivi fissati con la consulenza scientifica del Ciset;
- individuare i soggetti del tavolo di confronto ed altri direttamente interessati che dovranno seguire direttamente il progetto ed ottenere il finanziamento;
- determinare le linee guida per la gestione dei fondi dell'OGD, gestione che sarà effettuata da un soggetto terzo individuato dalla Cabina di regia stessa.

3) L'OGD si caratterizza come segue:

1. il Tavolo di confronto è composto da un rappresentante per ciascuno dei soggetti sottoscrittori del presente atto, nominati secondo i rispettivi ordinamenti; la partecipazione è gratuita.
2. La Cabina di regia sarà nominata dal Tavolo di confronto. Dovranno essere equamente rappresentate sia le parti istituzionali sia le parti private. Dovrà inoltre essere rappresentativa sia dei Comuni dell'area collinare, sia di quelli della pianura. La “Cabina di regia” si avvale della consulenza scientifica del Ciset che partecipa alle sedute senza diritto di voto; la partecipazione è gratuita.
3. L'OGD è presieduta dal Presidente della Provincia di Treviso, che convoca la prima seduta entro 20 giorni dal riconoscimento regionale.
4. La sede e la segreteria dell'OGD sono presso l'Amministrazione Provinciale di Treviso. Nell'ambito di detto ufficio è individuata una persona in qualità di referente per i rapporti con il Dipartimento regionale per il turismo.
5. L'OGD ha durata 2 anni, che decorrono dal riconoscimento della Regione del Veneto; le parti si riservano di valutare, in base all'esperienza acquisita nel periodo, se rinnovare l'accordo, anche attraverso la configurazione di altre forme associative, nel rispetto della normativa vigente.
6. Verrà comunque accordata in futuro la possibilità ad altri soggetti pubblici e privati di aderire all'OGD.
7. L'OGD si dota di un regolamento che disciplini:

- tempi e modalità di convocazione del Tavolo di confronto e di verbalizzazione delle sedute;
- modalità di nomina dei componenti della Cabina di regia;
- tempi e modalità di predisposizione del programma annuale, per il coordinamento delle azioni proprie di ciascuna parte e l'individuazione delle azioni condivise, con definizione delle risorse umane e finanziarie necessarie;
- modalità di votazione;
- impegni e responsabilità delle parti;
- tempi e modalità di verifica dell'efficienza ed efficacia del coordinamento svolto nell'anno;
- forme di consultazione con altre OGD, e con altri soggetti in base alle specifiche tematiche di volta in volta trattate, con finalità di partecipazione, trasparenza, parità di trattamento.

4) Il Presidente della Provincia di Treviso, il Comune di Treviso e la Camera di Commercio presenteranno alla Regione del Veneto la richiesta di riconoscimento formale della costituzione dell'OGD delle “Città d'arte e Ville Venete del territorio trevigiano” con le modalità indicate nella deliberazione della Giunta Regionale n. 2286/2013 del 10/12/2013.

